

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение « Школа №17»**



Утверждено :  
Директор МАОУ « Школа №17»  
Г.Н. Темишева

**Программа  
развития  
историко-краеведческого музея МАОУ  
« Школа №17»  
на 2021 – 2025 гг.**

Руководитель программы:  
Темишева Г.Н.- директор

Автор - куратор программы:  
Нуждина Т.Н.,  
руководитель музея

**Великий Новгород  
2021 г.**

## Содержание

1. История создания музея.....	3-4
2. Актуальность программы.....	4-5
3. Анализ деятельности музея.....	5-7
4. Этапы реализации программы.....	7-8
5. Цель и задачи программы.....	8-11
6. Стратегия и механизм реализации программы.....	11-13
7. Основные направления реализации программы.....	13-15
8. План мероприятий по реализации программы.....	15-17
9. Ресурсное обеспечение Программы.....	18
10.Прогнозируемые результаты реализации программы.....	18
11.Критерии оценки эффективности программы.....	18

## 1. История создания музея

Историко-краеведческий музей МАОУ был открыт 05 мая 1999 года.

Первоначально это была комната, где одновременно размещался зимний сад и музей, который состоял из пяти больших разделов « История поселка, « история комбината», « годы лихолетья», « ветераны труда», « наши выпускники». Для сбора информации и материала для музея ушло больше года. Занимались сбором фотографий, экспонатов, педагоги ДОУ, музыкальный руководитель, заведующий, родители. Торжественно открыли музей, накануне Дня Победы. На открытии присутствовали уважаемые гости, Администрация микрорайона, депутаты областной и городской Думы, директор ООО « КСМ», представители Совета ветеранов города. Музей стал единственным культурным центром в поселке, куда тянулись люди. Они несли фотографии, свои стихи, изделия рукоделия. В музее проводились встречи, лекции, занятия, экскурсии. Музей вызвал очень много восторга, приятных и положительных эмоций среди населения. Работа музея велась отлаженно и дружелюбно. За многие года музей сплотил население поселка и радостью и проблемами. Воспитал уже ни одно поколение детишек в духе гражданственности и патриотизма. Сейчас наш музей очень значим и для детей и для родителей и для ветеранов войны и труда. Нам есть чем гордиться, ведь среди нас живут настоящие герои, о которых мы должны

-социально-личностное развитие( патриотическое воспитание)

-познавательное- речевое развитие

Воспитание у детей основ музейной культуры поможет обязательно рассказать нашим детям. Память о них должна жить многие года в наших сердцах!

Использование музея в МАОУ « Школа №17» ( дошкольное отделение), ведется по двум направлениям:

а) ает нам расширить кругозор детей. Несмотря на огромную познавательную направленность городских музеев в плане просвещения и образования дошкольников, и о



бучающихся школы №17, экспонаты представленные в них не всегда бывают доступны детскому восприятию и пониманию. В нашем МАОУ музей организован с учетом возрастных особенностей и ориентирован на уровень сформированности их познавательных процессов, поэтому главное в музее не экспонат, а наличие условий для расширения кругозора, совершенствования познавательных процессов и речевого развития.

На базе музея проводятся экскурсии, занятия - посиделки, календарные даты, праздничные встречи.

Организация музея в МАОУ стала предметом гордости нашего учреждения и приносит ощутимые результаты в области развития, воспитания и образования детей. Музей позволяет в полной мере осуществлять работу по познавательному развитию дошкольного воспитания, любви к родному краю.

Вносит вклад в патриотическое воспитание, учит разумному, светлому, воспитывает достойных граждан своей Родины, и является основным центром по организации патриотического воспитания детей.

## **2.Актуальность программы**

Традиционно в системе воспитательной деятельности того образовательного учреждения, где есть музей, он занимает важное место. И это верно, так как музей – это память нескольких поколений, без которой невозможно представить существование и деятельность человека. И особенно нельзя переоценить вклад музея в патриотическое воспитание дошкольников, так как главной целью музея должно являться развитие личности через патриотическое, эстетическое, нравственное воспитание.

Судьба подрастающего поколения в значительной мере зависит от восстановления и устойчивого функционирования системы воспитания, определяющей нравственные ориентиры, дающей прочную духовную опору на подлинные, а не мнимые жизненные ценности, гражданственность и патриотизм. Свое начало воспитание патриотизма берет там, где родился человек, где он прошел

свое духовное и нравственное становление. А для этого молодой человек должен воспитываться на исторических, культурных традициях своего народа, должен помнить о прошлой жизни своих предков.

Каждый человек – своего рода открыватель, он идет к старым, как мир истинам своим путем. Но у истока длинной дороги жизни, у каждого из нас есть своя малая Родина, со своим обликом, со своей красотой. Предстает она человеку в детстве и остается с ним на всю жизнь. Поэтому очень важно знать историю своего города, поселка, семьи, свои корни. Каждый, кто любит свою Родину, должен знать не только ее настоящее, но и ее прошлое. Как жили наши предки, как трудились и праздновали праздники, каковы быт, обычаи, обряды.

История прошлого – это память народов. В ней наши корни, корни сегодняшних явлений. Невозможно понять современную жизнь, нельзя создавать будущее, не зная прошлого, не зная истории своего народа. История хранит в себе опыт поколений, великие имена, подвиги людей и многое другое. История порой бывает противоречивой, но она единственная история народа, другой у него нет. Это история наших дедов и прадедов. Мы сегодняшние, стоим на их плечах. Они подняли нас. И в своей жизни они ничего уже не могут изменить. Но, уходя из жизни, они надеялись, что мы эту жизнь поймем. А, значит, будем умнее, лучше, гуманнее. Они заслуживают того, чтобы жить в нашей памяти. Если человек не знает истории своего народа, не любит и не уважает ее культурные традиции, то вряд ли его можно назвать достойным гражданином своего отечества.

В современном понимании система патриотического воспитания включает в себя не только деятельность по формированию преданности своему Отечеству, своему народу, но и мотивирует людей служить своей стране в качестве человека в погонах, предпринимателя, чиновника и домохозяйки, ответственно воспитывающей своих детей.



Из вышесказанного становится ясно, что задачами современного музея должны являться не только выставки, а многообразные формы деятельности, предлагающие творческий подход и активное участие детей: поиск и сбор материалов, встречи с людьми, запись их воспоминаний, организация экскурсий, праздников, встреч, поэтических вечеров и многие другие.

Поэтому в современных условиях музей в образовательном учреждении является центром по патриотическому воспитанию детей, так как он является не только собранием ценностей и серьезным источником информации, но и средством социализации воспитанников.

### **3. Анализ деятельности музея**

Результатами действия предыдущей программы являются достижения детей на конкурсах различного уровня

Дети подготовительной группы и активисты музея, являются активными участниками в конференциях НовГУ, фестивалях, вечерах, акциях.

Музей, продолжая добрые традиции трудовых дел, проводит акции: «Милосердие», (оказание помощи ветеранам Великой Отечественной войны в микрорайоне), поздравление их на дому, изготовление подарков. Родители вместе с детьми, активно помогают музею в изготовлении макетов, и других историко – краеведческих материалов.

При разработке экскурсий и поиске материалов дети не просто узнают биографические данные героев, а видят примеры нравственной позиции этих людей, узнают их волевые качества, стремление выжить в экстремальных условиях. Эти знания позволяют ребятам критически осмыслить и свои сильные и слабые стороны. Постепенно у ребят появляется желание самосовершенствоваться.

Приходя на экскурсию в музей, дети с гордостью показывают и сами рассказывают о тех экспонатах, которые они подарили музею. Участвуя в такой работе, ребята чувствуют свою сопричастность с историей родного поселка.

Детишки всегда с волнением и воодушевлением готовятся к встречам с интересными людьми: ветеранами войны и труда, тружениками тыла и малолетними узниками. Во время этих встреч дети стараются быть на высоте, показать свои лучшие качества. На таких мероприятиях гости приобщают ребят к высоким нравственным идеалам, учат ценить и уважать прошлое нашей страны.

Все это воспитывает у детей гражданственность. И уже в реальных, жизненных ситуациях они стремятся поступить в соответствии с усвоенными нравственными и гражданскими ценностями, полученными в музее.

О том, что музей востребован, ярко говорят отзывы гостей, среди которых были:

Мэр Великого Новгорода Ю.И. Бобрышев, председатель комитета по образованию Администрации Великого Новгорода С.Б. Матвеева, депутат областной Думы П.Г. Гальченко, депутат городской Думы С.В. Золотарев, Бедрос Киркоров, представители Администрации города В.Новгород, ветераны городского совета, ветеран В.О.войны из города Краснокамска Пермского края - Долбилкин М.Ф., иностранные гости и многие, многие другие.

Статистика посещаемости музея еще раз убеждает нас в том, что музейная работа не только важна для педагогов, но и интересна детишкам и родителям.

Историко-краеведческий музей неоднократно являлся участником и призером городских, областных конкурсов и смотров среди школьных музеев( наш музей детского сада ,был единственный в городе среди детских садов):



#### 4. Этапы реализации программы

Программа рассчитана на период с (2021-2025г.г.)

Этапы реализации	Цели работы
<b>1. Организационный этап</b> <b>(2021-2025 г.г.)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Выявить позитивный опыт историко-краеведческого музея, ресурсы для расширения поля дальнейшей деятельности</li><li>• Определить приоритетные направления развития музея как центра патриотического воспитания детей и обучающихся МАОУ « Школа №17»</li><li>• Выявить возможности общественно-экономической среды поселка в нравственно-патриотическом воспитании детей</li><li>• Изучить потребности участников программы в духовно-нравственном развитии</li><li>• Внесение корректив в положение музея.</li><li>• Изучение потребностей среды в гражданско-патриотическом воспитании для разработки программы развития музея.</li><li>• Заключение договоров о взаимодействии с субъектами социокультурной среды и разработка перспективных планов совместной работы.</li></ul>
<b>2. Основной этап</b> <b>(2022 - 2025уч. год )</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Реализация программы деятельности, внесение коррективов в концептуальные положения</li><li>• Создание условий с целью обеспечения</li></ul>



	<p>возможностей для реализации планов и программ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация программ совместной деятельности.</li> </ul>
<p><b>3. Обобщающий этап (2024 - 2025уч. год)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обобщение позитивного опыта реализации программы развития музея</li> <li>• Выявить уровень развития совместной деятельности</li> <li>• Определить эффективность работы программы.</li> </ul>

### 5. Цель и задачи программы

Историко- краеведческий музей работает на общественных началах. Он создан под руководством педагогов, при участии общественности.

Музей осуществляет координационные связи с организациями: библиотекой, школой, учреждениями города и родительской общественностью по патриотическому воспитанию: учреждения дополнительного образования, администрация г. В. Новгород, Совет ветеранов города, управление социальной защиты населения, родительская общественность.

Музей также действует в содружестве с клубом творческое долголетие «Волховчанка».

Эти многогранные связи помогают музею реализовать главную цель своей деятельности по патриотическому воспитанию детей: формирование понимания исторического прошлого и будущего нашего края, осознание своей роли в жизни общества, воспитание активной гражданской позиции.

Для достижения указанной цели музей решает следующие задачи:

- сохранение памятников истории и культуры родного края;
- Участие в формировании учебно-воспитательной работы в МАОУ;
- Изучение истории края;

- Формирование патриотических чувств на основе исторических ценностей, сохранения и развития чувства гордости за свою страну;
- Приобщение воспитанников и обучающихся школы к краеведческой и поисковой деятельности;
- Проведение культурно-просветительской работы среди детей, родителей и населения.

На основе общих целей и задач каждый раздел музея строит свою работу:

Раздел музея	Цель деятельности	Задачи
История кирпичного завода Годы лихолетья	Формирование нравственных ценностей, гражданской позиции через изучение идеологии и деятельности тружеников тыла	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание интереса к жизненному подвигу людей, живущих рядом, работавших на комбинате</li> <li>- Поиск новых материалов о жизни и деятельности героев-земляков</li> </ul>
«История поселка»	Воспитание у детей чувства патриотизма, бережного отношения к культурному наследию родного края.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изучение истории Архиерейской мызы</li> <li>- формирование у детей чувства любви к родному краю, гордости за свою родной край.</li> </ul>
«Русская	Развитие	- история заселения поселка



изба»	интереса у детишек к истории родного края через музейный комплекс	<p>Волховский;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– образование поселка;</li> <li>– строительство моста через реку</li> </ul> <p>Питьба;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие экономики.</li> </ul> <p>Изучение традиций и обрядов новгородцев:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строительство домов и подворий;</li> <li>– основные занятия;</li> <li>– праздники, связанные со временами года;</li> <li>– религиозные праздники;</li> <li>– одежда коренных народов;</li> <li>– оформление избы.</li> </ul>
«Боевой и трудовой славы»	Развитие системы патриотического воспитания детей, как достойных граждан России через музейную педагогику.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитание личности гражданина-патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов страны;</li> <li>– формирование у детей объективного подхода к историческим событиям в жизни страны, правильного восприятия настоящего и предвидения будущего;</li> <li>– формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну;</li> <li>– сохранение исторической памяти, приобщение к краеведческой и поисково-исследовательской деятельности.</li> </ul>
«История	Развитие	- изучение истории завода;

кирпичного завода	интереса у детей к истории развития кирпичного завода	- формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей, сохранение и развитие чувства гордости за свой трудолюбивый народ; - сохранение исторической памяти, приобщение к краеведческой и поисково-исследовательской деятельности.
----------------------	---	---

Продуктивная деятельность музея становится возможна лишь в том случае, когда в этот процесс вовлечены детки вместе с родителями.. Потому основными принципами в работе музея являются:

1. работа музея на основе самоуправления.
2. педагоги выступают в роли координаторов.

Цели и задачи, которые ставит и решает музей, позволяют охватить основные элементы патриотического воспитания детей.

### **6.Стратегия и механизм реализации программы**

Реализацию программы осуществляют руководители экспозиций музея: музыкальный руководитель, заместитель директора по воспитательной работе, директор школы, старший воспитатель, руководитель клуба творческое долголетие,

« Волховчанка» . К участию в реализации проекта привлекаются все желающие, интересующиеся историей родного края. Активную помощь оказывают родители и общественность города поселка .Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет руководитель музея, назначаемый приказом директора. В своей деятельности музей руководствуется Уставом МАОУ, Положением о музее и ежегодным планом работы историко-краеведческого музея. Программой развития историко-краеведческого музея МАОУ .



Организационная структура музея строится исходя из основных принципов:

1. Совет музея состоит из членов актива.
2. Активы состоят из руководителя музея, представителей общественности.
3. Актив музея осуществляют систематическую, поисковую, фондовую, экспозиционную, культурно-просветительную работу.

Нельзя переоценить вклад музея в патриотическое воспитание детей, так как главной целью музея является развитие личности через патриотическое, эстетическое, нравственное воспитание.

Работа музея тесно связана и с другими формами учебно-воспитательного процесса детского сада : исследовательская работа, дополнительные занятия. Из целей и задач поставленных в программе складываются основные направления работы музея, которые учитывают психолого – возрастные особенности дошкольников. Для дошкольного возраста проводятся занятия, воссоздающие исторические образы, события. В ходе занятий дети усваивают доступные им понятия: «память», «прошлое», «настоящее», «патриотизм», «экспонат», «экскурсовод». Задача -помочь детишкам ответить на вопрос: «в чем же выражается память о людях и почему важно хранить эту память?».

Занятия для детей подготовительного возраста предполагают многообразие информации, расширяющей содержание учебного материала. Формы занятий: занятие- мужества, конкурсы, исторические игры, викторины. В этом возрасте усваиваются определения: «патриотизм», «гражданский долг», «сыновья памяти», «преданность тем, кому ты обязан своим существованием».

В работе с детьми главный акцент – побудить сознание через формирование ценностного отношения к историческим образам, к человеку, обществу и другим людям.

На каждом возрастном этапе музей формирует уважительное отношение к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями, изучать документальные и вещественные свидетельства истории.

Все экспозиции музея имеют содержательный материал по истории патриотического воспитания, который накапливается с момента создания музея. Музейные экспонаты, стенды помогают приобщить детей к патриотическим ценностям.

Кроме того, для воссоздания исторических образов и событий на музейных и дополнительных занятиях используется видеотека: «История Великой Отечественной войны», «Дети войны», содержащая документальную хронику ушедшего XX века. Мы активно освещаем деятельность ОУ по патриотическому воспитанию на разных уровнях

Использование различных форм и средств музейной работы позволит полнее реализовать программу.

#### План работы историко-краеведческого музея МАОУ «Школа №17» 2022-25г.г.

Направления	Возраст	Содержание работы (примерное)
Поисково-собирательная работа	Родители с детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сбор: предметов быта, военной атрибутики, открыток, картинок</li> <li>- фотографий,</li> <li>- сбор экспонатов: одежда, письма военных лет, удостоверений, медалей.</li> </ul>
	Дети с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление макетов памятников, домов;</li> <li>- сбор воспоминаний ветеранов участников Великой Отечественной войны, воинов – интернационалистов;</li> <li>- сбор материала о выпускниках детского сада</li> </ul>



Экскурсии, беседы	Дети подготовительной группы, дети начальных классов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- История создания комбината;</li> <li>- жизнь и деятельность ветеранов труда ;</li> <li>- кто такие ветераны труда</li> <li>- ими гордится поселок</li> <li>- как жили наши предки;</li> <li>- Дети и война;</li> <li>- Герои -наши соседи.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ветераны педагогического труда;</li> <li>- история музея;</li> <li>- наши выпускники - воины – интернационалисты;</li> <li>- Великая Отечественная война на страницах газеты «Ветеран»</li> </ul>
	Для родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Души приют невольный;</li> <li>- памятные даты (день победы, день Защитника Отечества);</li> <li>День освобождения Новгорода от фашистов</li> <li>- наши спортивные достижения;</li> <li>- память о войне;</li> <li>- труженики нашего поселка на трудовом фронте в годы Великой Отечественной войны;</li> </ul>
Праздники,		<ul style="list-style-type: none"> <li>- литературно–музыкальный салон «Идея</li> </ul>

<p>конкурсы, игры.</p>		<p>жива»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- праздничный концерт «Помнить будем вечно»;</li> <li>- «Живут рядом с нами» - круглый стол о ветеранах;</li> <li>- выпуск поздравительных открыток;</li> <li>- выпуск газеты о работе музея.</li> <li>- конкурсы чтецов, рисунков, стихов</li> <li>- встречи с интересными людьми: ветеранами Великой Отечественной войны и педагогического труда;</li> </ul>



### 8. План мероприятий по реализации программы

№	Мероприятия	Ответственные	Сроки выполнения
1	Координация деятельности педагогического коллектива по реализации программы развития музея в образовательном пространстве образовательного учреждения	Администрация, руководитель музея	Постоянно
2	Анализ выполнения этапов программы на заседании Совета музея	Руководитель музея	Май 2022,
3	Заключение договоров о взаимодействии с субъектами социокультурной среды и разработка перспективных планов совместной работы	Старший воспитатель	
4	Обновление пакета организационно-нормативной документации	Руководитель музея	2022
5	Создание и ведение банка аналитических данных	Руководитель музея	Постоянно
6	Мониторинг посещаемости экспозиций музея	Руководитель музея	1 раза в месяц
7	Разработка и реализация проектов	Руководитель музея, воспитатели	постоянно

8	Оформление презентаций работы музея	Руководитель музея	2021-2025 г
9	Участие в городских, областных, всероссийских интеллектуальных, творческих мероприятиях по гражданско-патриотической тематике	Педагогический коллектив, родители и дети	2021-2025г.
10	Внедрение в учебный процесс музейных экскурсий	воспитатели	2021-2025 г.
11	Разработка и реализация программ дополнительного образования с использованием материалов музея	воспитатели	2021-2025 г.
12	Проведение зрелищных культурно-массовых праздников, конкурсов с приглашением родителей	Музыкальный руководитель, воспитатели	2021-2025 г.
13	Подготовка и издание печатных и электронных материалов для родителей и педагогов по гражданско-патриотическому воспитанию	Руководитель музея, заместитель директора по воспитательной работе	2021-2025 г.
14	Организация в библиотеке мкр. Волховский тематических выставок книг, журналов, газет, посвященных памятным датам истории страны	Библиотекарь	по плану работы библиотек и



15	Публикация материалов, посвящённых проблемам формирования гражданской ответственности и патриотизма на сайте детского сада	Руководитель музея, администратор сайта школы	2021 г.
16	Организация и проведение патриотических акций	Руководитель музея	По доп. положения м
17	Организация встреч с интересными людьми	Руководитель музея	2021-2025 г.
18	Организация методической помощи и учебы педагогов по вопросам формирования гражданской ответственности и патриотизма	Руководитель музея	по графику педсоветов и курсов НИРО
19	Разработка и совершенствование системы морального и материального поощрения педагогов	Администрация	2021-2025 г.
20	Систематизация накопленного опыта по гражданско-патриотическому воспитанию	Ст. воспитатель	2021-2025
21	Представление передового опыта работы ОУ на город	Ст. воспитатель	2021-25г..

22	Создание электронного банка лучших методических разработок по проблеме	Ст. воспитатель	2021-2025 г.
----	--	-----------------	-----------------

### **9.Ресурсное обеспечение Программы**

Финансирование Программы осуществляется за счет привлечения внебюджетных средств. Контролирует и отчитывается за использованные в ходе деятельности средства руководитель музея.

### **10.Прогнозируемые результаты реализации программы**

Результатами реализации программы развития историко- краеведческого музея будут служить:

- разработка новых форм работы музея;
- разработка и ведение всей необходимой документации музея для паспортизации;
- активное вовлечение в работу по патриотическому воспитанию родителей воспитанников;
- продолжение подготовки вспомогательного материала для поисковой деятельности: вопросники, познавательные задания, анкеты и т.д.;
- развитые связи с другими музейными организациями;
- комплектование аудио-, видео – музея ;
- исследовательская, работа в форме Web-проектов, используя презентации;
- создание банка сайтов сети Интернет по проблеме развития музейной педагогики в МАОУ;
- постоянное обновление экспозиций.

## 11. Критерии оценки эффективности программы

Критериями оценки эффективности выполнения программы будут служить:

- постоянное увеличение числа экскурсий в музее (до 1500 человеко-посещений в год);
- вовлечение в работу музея большого числа родителей через использование различных форм работы (до 80 % );
- привлечение общественности в дела музея по патриотическому воспитанию через участие в работе совета музея, участия в делах музея;
- ведение журналов учета экскурсий, книги отзывов о работе музея, книг учёта.

Оценивают результаты работы в ходе реализации проекта: директор МАОУ, заместитель директора по воспитательной работе, руководитель музея в соответствии с заполнением мониторинга работы музейных экспозиций